

**Webinare/Konferenzen und  
andere Online-Events**

# Hardware



**Barbara Wrana**

## Table Of Contents

<b>Klarstellung zu Beginn</b>	<b>2</b>
<b>Das hat man einfach: Internet – Kamera – Mikrofon</b>	<b>4</b>
<b>Hardware und Equipment für Webinare</b>	<b>4</b>
<b>Das Wichtigste ist der Ton</b>	<b>4</b>
<b>Headset</b>	<b>7</b>
<b>Kamera</b>	<b>8</b>
<b>Kamera-Hilfsmittel</b>	<b>9</b>
<b>Links zu Beiträgen, die mir sehr geholfen haben</b>	<b>9</b>
<b>Impressum</b>	<b>10</b>

Spätestens seit Corona wissen wir, was Webinare und andere Online Events leisten können. Von den Messeveranstaltungen und Schulungen, auch E-Learning, über Meetings und Telefon-Konferenzen werden unzählige Online-Veranstaltungen ins Netz gestellt. Zuschauer und Zuhörer sind wir nur gerne, wenn Bild und Ton stimmen. Vor allem der Ton ist wichtig. Wenn das Ächzen und Krächzen überwiegt, hört niemand gerne zu. Im folgenden Beitrag stellen wir unsere Hardware für Webinare vor

Ein Beitrag von Barbara Wrana

(PCA Wrana)

## Klarstellung zu Beginn

- Mein Mann und ich sind keine Produkttester.
- Wir sind normale User, die ihre Erfahrungen weitergeben - nach einigen Hardwarepannen.
- Ihr müsst auch wissen, dass ich in diesem Beitrag Hardware beschreibe, die ausschließlich für Live-Webinare und aufgezeichnete Webinare in Frage kommen. Alle Veranstaltungen finden in ruhigen Umgebungen statt. Immer noch ohne [Greenscreen](#) (Erklärung in einem kleinen YouTube Video von CHIP).

**Außerdem:** Mein Mann und ich arbeiten jeder mit einem 21 Zoll Mac und verschiedenen Windows-Laptops der unteren und mittleren Preisklasse. Für uns haben sich die Shure Produkte bewährt, bei Verwendung mit den unterschiedlichsten Computern. Ich gehe davon aus, dass andere Hersteller in diesem Preissegment ebenfalls gute Qualität bieten.

Wir erstellen Schulungs-Videos und halten Webinare für Firmen ab. Präsenzseminare werden nach wie vor nachgefragt und auch vom PCA Wrana Team durchgeführt.

Ich gehe nicht auf die unterschiedlichen Arten von Webinaren ein. Das kann Christian Bossert sehr gut und sein Beitrag dazu habe ich weiter unten verlinkt.

Die Webinar-Software, mit der wir arbeiten, ist unterschiedlich. Dazu gibt es einen [anderen Beitrag](#). Dort kannst du auch weitere E-Books zum Thema Webinare/Online-Schulungen herunterladen.

## Das hat man einfach: Internet – Kamera – Mikrofon

Klar. Das haben wir doch alles. Internet läuft, die Kamera ist vorinstalliert und Bestandteil im Laptop. Das Mikro ist gleich daneben zu finden – so ein winziges, stecknadelkopfgroßes Loch. Außerdem hat man mit dieser Grundausstattung Skype ausprobiert. Das Erlebnis war gar nicht so schlecht.

**Frage:** Brauche ich zusätzliches Equipment für ein Webinar, oder YouTube-Videos?

**Antwort:** Ja, auf jeden Fall, denn hast du erst einmal den Unterschied gesehen und gehört, willst du nicht mehr mit vorinstallierter Standard-Hardware, Webinare und andere Online-Events abhalten. Weder als Veranstalter noch als Konsument.

## Hardware und Equipment für Webinare

Ich kann jedem empfehlen, nicht am falschen Ende zu sparen. In der Summe kommt es auf das reibungslose Zusammenspiel der einzelnen Komponenten an. Übrigens auch die Webinar-Software spielt eine Rolle. Da wir mit unterschiedlicher Software konfrontiert werden, kann ich behaupten, dass bei grundsätzlicher guter Hardware die Unterschiede nicht sehr groß sind. In unserer täglichen Arbeit ist das jedenfalls gar nicht spürbar.

## Das Wichtigste ist der Ton

Am Anfang stört das scheppernde Geräusch der Aufnahme vom internen Mikrofon nicht. Auch was am anderen Ohr des Gesprächsteilnehmers ankommt, ist zunächst sekundär. Schon bald wirst du dich fragen, warum der eine Teilnehmer sich so gut anhört und du den anderen Gesprächsteilnehmer am liebsten stumm schalten möchtest. Du hast es satt, den ächzenden und krächzenden Geräuschen weiter zuzuhören. Es tut einfach weh auf den Ohren.

Ein guter Ton, dem man auch länger zuhören kann, ist unverzichtbar. Ziemlich schnell war mir klar, dass ich meinen Zuhörern ebenfalls einen besseren Ton bieten möchte. Eine Investition in gute Mikrofone war deshalb meine erste größere Investition in Hardware. Das gleich für zwei unterschiedliche Computer. Für unsere Umstände ist Flexibilität wichtig.

## 1. Shure MV5 LTG



## 2. SHURE MOTIV MV51



Das MV5 war zuerst da. Die Videoaufnahmen hörten sich um Längen besser an. Auch Online-Gespräche via Skype kamen viel besser an. Mit meinen fortschreitenden Fähigkeiten änderten sich auch meine Bedürfnisse. Was ist, wenn ich mal im stehend ein Video mache?

**Das Shure MV51 kann auf fast jeden Mikrofonständer montiert werden.**

Beide Mikrofone können mit einem iPhone (Lightning-Anschluss) verbunden werden. Zum Kabel kann man auch eine Verlängerung kaufen. Wer allerdings sehr häufig nur mit iPhone arbeitet und sich dabei noch bewegt, zum Beispiel für Interviews, dem sei das [Shure MV88](#) empfohlen. Damit habe ich keine persönlichen Erfahrungen.



**ACHTUNG:** die Mikrofone MV5 und MV51 sind Richtmikrofone. Eine Regel besagt „Das Mikrofon muss zur Tonquelle“. Sitzt du in einem ruhigen Zimmer direkt vor dem Mikro, sind Richtmikrofone sehr gut.

Anders sieht es aus, wenn du Videos irgendwo Draußen abdreht. Je lauter die Umgebungsgläusche, desto durchdachter muss deine Hardwareausstattung sein. Ich habe Interviews gehört mit dem Mikro MV88, die eine gute Sound-Qualität lieferten.

## Headset

Es gibt eine sehr gute Auswahl an Headsets. Mir sind zwei Headsets in guter Erinnerung, die einen guten Ton erzeugen im eigenen Ohr, aber auch für die Zuhörer absolut hörensenswert sind. Ob nun mit oder ohne Kabel will gut überlegt sein. Mir war immer wichtig, wie sich mein Ohr nach einer gewissen Tragezeit anfühlt.

[Jabra](#) (USB-Anschluss)

[Plantronics Voyager](#) (Bluetooth)

Das **Jabra** war stets zuverlässig, auch dank der USB-Verbindung. Natürlich ist man an der USB-Leine. Der Sitz am Ohr war bequem und bei längeren Sitzungen kaum spürbar. Ich habe die Zuverlässigkeit geschätzt. Sehr oft sogar bin ich mal eben zu Jabra gewechselt, weil das Gerät immer funktionierte. Ich habe es heute noch im Einsatz, vor allem für Skype-Konferenzen. Es ist bestimmt schon 7 Jahre alt.



**Plantronics** ist „leinenlos“ und chic. Sitzt im Ohr. Die Bluetooth-Verbindung sorgte manchmal auch für Verbindungsunterbrechungen auch innerhalb des Bluetooth-Radius. Außerdem war der Sitz in meinem Ohr weniger bequem, wie mit allen Geräten dieses Formfaktors. Irgendwann tut´s weh in der Ohrmuschel. Wer nicht so lange spricht und Bewegungsfreiheit braucht, für den ist das Voyager von Plantronics eine gute Wahl. Außerdem eignet es sich hervorragend beim Autofahren als Freisprecheinrichtung.



## Kamera

Ich habe klassische Digital-Kameras ausprobiert (Nikon, Sony, Canon). Sony war Eigentum, die anderen Geräte durfte ich mir zum Probieren mal ausleihen.

TIPP am Rande: Nicht gleich kaufen, sondern Familie, Freunde etc. fragen, ob man mal probieren darf. Das kann sehr viel Geld sparen.

Mir sind die üblichen Kameras zu kompliziert. Zum Schluss bin ich bei meinem iPhone 8 geblieben. Schließlich hatte ich das schon teuer bezahlt. Nun konnte ich zusätzlich die o.g. Mikrofone anschließen.

Mit der kostenlosen [App MOTIV VIDEO](#) realisiere ich Videos mit dem iPhone 8.



## Kamera-Hilfsmittel

Ich kaufte noch eine kleine Spinne, die mein iPhone auf dem Tisch und neben meinem Laptop in Position hält. Ein [Dreibeinstativ](#) und ein [höhenverstellbares Stativ](#), das mir weitere Positionen bietet.

Es gibt gute WebCams von Logitech, die man sehr gut auf den oberen Rand des Laptops oder des Monitors anbringen kann.

### [Logitech C920](#)

Ich habe dieses Modell kostenfrei ausprobieren dürfen. Wenn ihr den Preis gesehen habt, versteht ihr vielleicht auch, warum ich zunächst bei dem geblieben bin, was ich bereits habe: iPhone 8. Wenn das Smartphone keine Option ist, ist die C920 eine Möglichkeit, exzellente Bilder zu produzieren.

**Ein Hinweis sei gestattet:** Ich finde, das Mikro der Logitech Webcam ist nicht so gut wie ein Extra-Mikro des Kalibers SHURE, oder andere gleichwertige Markenprodukte (RODE etc.). Auch die integrierte Tonaufnahme in einer Webcam für 250 Euro hat ein winziges Loch für den Ton.

## Links zu Beiträgen, die mir sehr geholfen haben

[Judith Steiner](#) (über Webinar-Ausrüstung)

[Christian Bosser](#) (Grundlagen über die unterschiedlichen Webinarformen und weitere Tools)

**Anstatt Amazon**

[direkt zu Shure Deutschland](#)

# Impressum

Barbara und Othmar Wrana

PCA Wrana  
Walkmühle, Bornhofenweg 1  
65195 Wiesbaden

0151-585 66 121

[wrana@office-inhouse-schulung.de](mailto:wrana@office-inhouse-schulung.de)

**Präsenzschulung** in Firmen (**Inhouse-Schulungen**)

und alle Videobeiträge in meinem BLOG

<https://office-inhouse-schulung.de>

**E-Learning Office-Kurse** finden Sie im Member-Bereich Gratis und kostenpflichtige Videoschulungen

<https://digitale-office-uni.de>

YouTube: <https://goo.gl/q2ADYT>

Facebook <https://www.facebook.com/PCAWrana/>

---

## Partner-Website

Barbara Wrana

<https://windows-online-kurse.de>